

FWD-65X80L

Wyświetlacz 65-calowy
BRAVIA 4K HDR z Google TV i
3-letnim pakietem ochrony
PrimeSupport



Omówienie

Twoja codzienna rozrywka – na jeszcze wyższym poziomie. Przedstawiamy telewizor Sony BRAVIA X80L. Wyświetlacz zachwyca ultraszeroką paletą kolorów Triluminos Pro, dzięki której model X80L pozwala dostrzec barwy i odcienie niewidoczne na innych ekranach.

Za te jasne, kolorowe obrazy odpowiada nasz procesor X1, który przeprowadza analizę w czasie rzeczywistym i dostraja wyświetlaną zawartość.

Nasz wyjątkowy głośnik X-Balanced Speaker Unit zapewnia emocjonujące brzmienie i wysokiej jakości wrażenia dźwiękowe, potęgowane donośnym basem.

Jako ponadczasowy minimalista ten telewizor pasuje do każdego wnętrza. Krawędź telewizora dzieli płaszczyznę z ekranem (technologia Flush Surface), co ułatwia utrzymanie skupienia na obrazie, a dwukierunkowy stojak zapewnia najwyższy komfort, dopasowując się zarówno do szerokich, jak i do wąskich szafek.

Ten telewizor Google TV zapewnia dostęp do ponad 700 000 filmów i seriali telewizyjnych w usługach strumieniowych – wszystkie zostały pogrupowane

tematycznie i gatunkowo, tak aby każdy użytkownik mógł znaleźć coś dla siebie.

Nasze nowe menu przeznaczone specjalnie do gier pozwala na szybką optymalizację funkcji gamingowych. Te funkcje to m.in. redukcja rozmyć spowodowanych ruchem postaci, korektor czerni, celownik (dostępny w sześciu różnych stylach) i ekran użytkownika, który umożliwi maksymalne powiększenie widoku, gdy chcesz się skoncentrować na szczegółach gry, a zminimalizować go, gdy chcesz się skupić na celu.

Dzięki nowej gamie telewizorów BRAVIA możesz zaoszczędzić nawet 32% energii! Nasz nowy pulpit ECO Dashboard łączy w jednym miejscu wszystkie ustawienia trybu eko, dzięki czemu cała obsługa staje się intuicyjna i przyjazna dla użytkownika. To również łatwy i prosty sposób oszczędności energii*.

PrimeSupport: Nasz profesjonalny pakiet serwisowy

Nasza gama telewizorów klasy konsumenckiej zapewnia doskonałą jakość dźwięku i obrazu, a profesjonalny pakiet serwisowy PrimeSupport i usługi wsparcia posprzedażowego gwarantują pomoc w następującym zakresie:

- Dostęp do naszego elitarnego działu helpdesk oferującego fachową pomoc techniczną dla integratorów.
- Zaawansowane opcje wymiany dowolnych wadliwych produktów oraz pomoc techniczną obejmującą zamianę i instalację u klienta (w razie możliwości).
- 3-letnie wsparcie standardowe z opcją wydłużenia o kolejne 2 lata.

* Domyślna konfiguracja lub wysoce energooszczędna konfiguracja przy użyciu pulpitu ECO Dashboard. Różnica

zużycia zmierzona w przypadku telewizora 85X95L, dokładna wartość procentowa może się różnić w zależności od modelu

Funkcje

Kolory, które przywołują prawdziwy świat, dzięki TRILUMINOS PRO
Miliardy barw na ekranie, tak jak w rzeczywistym świecie, dzięki naszemu procesorowi 4K HDR X1™ i szerokiemu panelowi kolorów.

Procesor 4K HDR X1

Wysoko wydajny procesor Sony 4K HDR Processor X1 optymalizuje kolor, czystość i kontrast, zapewniając niezwykle realistyczny obraz 4K HDR.

Wyraźniejszy obraz, za każdym razem

Nawet Twoje ulubione treści w jakości 2K i HD szybują do poziomu 4K. Nasza technologia 4K X-Reality™ PRO wykorzystuje bazę danych 4K do odtworzenia brakujących danych¹.

Widzisz wszystko, nawet na szybkich scenach akcji.

Technologia Motionflow™ XR tworzy i wstawia dodatkowe ramki między ramkami pierwotnymi. Większa liczba obrazów co sekundę przekłada się na płynniejsze i wyraźniejsze sceny akcji.

Optymalizacja jasności dostosowanej do pomieszczenia.

Czujnik światła dostosowuje jasność do warunków w pomieszczeniu, zwiększając ją w rozświetlonych przestrzeniach i zmniejszając w przestrzeniach ciemnych, aby uzyskać jak najlepszy obraz.

Doskonały dźwięk z podkreślonym basem

Nasz głośnik X-Balanced Speaker™, o wyjątkowym kształcie dostosowanym do smukłej formy telewizora, zwiększa jakość odtwarzania filmów i muzyki dzięki

czystym dźwiękom oraz głębokim basom.

Przestrzenny dźwięk Dolby Atmos®

Głębsze, wyrazistsze i bogatsze w detale ścieżki dźwiękowe filmów i muzyczne playlisty. Technologia Dolby Atmos® zapewnia wciągające doznania dźwiękowe, umożliwiając głębokie zanurzenie się w przestrzennym dźwięku².

Cała rozrywka w jednym miejscu

Ponad 700 000 filmów i seriali telewizyjnych – wszystkie zostały pogrupowane tematycznie i gatunkowo, tak aby każdy użytkownik mógł znaleźć coś dla siebie³.

Po prostu powiedz, co chcesz zobaczyć – bezdotykowe wyszukiwanie głosowe

Wyszukuj ulubione materiały szybciej, korzystając z wyszukiwania głosowego. Możesz szybko znaleźć program lub film, wypowiadając ich tytuł, lub wyszukać głosowo, mówiąc np. „znajdź filmy akcji”. Aby rozpocząć, powiedz „OK, Google”.

Auto HDR Tone Mapping (automatyczne odwzorowywanie odcieni HDR)

Funkcja Auto HDR Tone Mapping natychmiastowo optymalizuje ustawienia HDR w trakcie początkowej konfiguracji PS5™. Detale i rzeczywiste kolory dojrzysz nawet w ciemnym cieniu i jasnym podświetleniu

Auto Genre Picture Mode (dostosowywanie trybu obrazu do gatunku gry)

Telewizor BRAVIA™ automatycznie przełącza tryb gry w PS5™, aby zminimalizować opóźnienia i skrócić czas reakcji. Przełącza z powrotem w tryb standardowy w trakcie oglądania filmów, aby zwiększyć ekspresję scen⁴.

Menu gier – wszystkie ustawienia gier w jednym miejscu

Nigdy wcześniej nie można było tak łatwo dostosować statusu w grze, ustawień ani funkcji pomocniczych. Wszystkie podstawowe elementy konfiguracji pod ręką⁵.

Zlicowanie krawędzi z ekranem.

Zapierający dech w piersiach widok.

Dzięki naszej unikalnej konstrukcji zlicowania krawędzi telewizora z ekranem (Flush Surface) telewizor wygląda atrakcyjnie i współcześnie. A jego urok nie rozprasza i nie przeszkadza w oglądaniu⁶.

Dwukierunkowa podstawa, inteligentna i elastyczna

Możesz wybrać ustawienie standardowe, które skupia Twoją uwagę na obrazie, lub wąskie w przypadku mniejszych półek⁷.

Wszystkie ustawienia eko w jednym miejscu

Pulpit ECO Dashboard zawiera wszystkie ustawienia eko, co ułatwia ich zmianę – osobno lub razem.

Jeszcze większy komfort

Dodaliśmy 3-letni profesjonalny pakiet serwisowy PrimeSupport w standardzie, z dostępem do naszego elitarnego działu helpdesk dostępnego w całej Europie i zaawansowanej wymiany produktów świadczonej przez lokalnych partnerów u klienta (w razie możliwości). Można też wybrać przedłużenie ochrony o kolejne 2 lata.

Uwagi

¹4K: 3840 × 2160 pikseli. Podkrecone, symulowane i ulepszone obrazy 4K będą się różniły w zależności od treści źródłowych.

²Wymagane są usługi strumieniowe zgodne z treściami Dolby Vision i/lub Atmos lub zgodne urządzenia podłączone przez wejście HDMI (sprzedawane osobno).

³Niektóre aplikacje, treści i/lub funkcje mogą nie być dostępne we wszystkich krajach. W zależności od

dostępności.

Aby korzystać z niektórych reklamowanych funkcji, użytkownik musi się połączyć z kontem Google.

Google TV jest nazwą oprogramowania tego urządzenia i znakiem towarowym spółki Google LLC. Google, YouTube, Chromecast built-in, Google Meet i inne marki są znakami towarowymi spółki Google LLC.

⁴Ta funkcja działa po włączeniu trybu Auto Picture.

⁵Niektóre funkcje będą dostępne po aktualizacji oprogramowania sprzętowego w przyszłości. Dostępność funkcji może się różnić w zależności od modelu, regionu lub kraju.

⁶Rzeczywisty wygląd może się różnić w zależności od wymiarów telewizora.

⁷Rzeczywisty wygląd może się różnić w zależności od wymiarów telewizora.

Dane
techniczne

Common Item

| | |
|--------------|------|
| Rok modelowy | 2023 |
|--------------|------|

System transmisji telewizyjnej

| | |
|-----------------------------|----------|
| System telewizji analogowej | B/G, D/K |
|-----------------------------|----------|

| | |
|--|---|
| Pokrycie kanałów przez tuner (analogowy) | 45,25 MHz – 863,25 MHz (zależnie od wybranego ustawienia kraju) |
|--|---|

System transmisji telewizyjnej

| | |
|--|--|
| (cyfrowa telewizja naziemna) | DVB-T/T2 |
| Pokrycie kanałów przez tuner (cyfrowej telewizji naziemnej) | VHF/UHF (zależnie od wybranego ustawienia kraju) |
| System transmisji telewizyjnej (cyfrowa telewizja kablowa) | DVB-C |
| Pokrycie kanałów przez tuner (cyfrowej telewizji kablowej) | VHF/UHF/kabel (zależnie od wybranego ustawienia kraju) |
| System transmisji telewizyjnej (cyfrowa telewizja satelitarna) | DVB-S/S2 |
| Pokrycie kanałów przez tuner (cyfrowej telewizji satelitarnej) | Częstotliwość pośrednia 950–2150 MHz |
| Liczba tunerów (telewizji naziemnej/kablowej) | 1 (cyfrowy/analogowy) |
| Liczba tunerów (telewizji satelitarnej) | 1 |
| Color System | PAL/SECAM/NTSC3.58 (tylko video) / NTSC4.43 (tylko |

| | |
|-----------------------|-----------------------------------|
| | wideo) |
| CI+ | Tak |
| Przestrzeń kolorów | sRGB/BT709, BT2020, AdobeRGB, DCI |
| System operacyjny | Android 10 |
| Wbudowana pamięć (GB) | 32 GB |

Funkcje wyświetlania

| | |
|-------------------------------|---------------------------|
| X-Anti Reflection | - |
| Typ wyświetlacza | LCD |
| X-Wide Angle | - |
| Pixel Contrast Booster | - |
| Rich Color Enhancer | - |
| Typ ściemniania podświetlenia | Technologia Frame Dimming |

Dane techniczne wyświetlacza

| | |
|--|-------------|
| Przekątna ekranu (w calach) | 65" (64,5") |
| Rozmiar ekranu dla stron www (przekątna, w cm, z dokładnością do | 164 cm |

1 cm lub 0,1 cm)

| | |
|---|---------------------------------------|
| Typ podświetlenia | Bezpośrednie podświetlenie Direct LED |
| Rozdzielczość wyświetlacza (pion x poziom, w pikselach) | 3840 x 2160 |
| Kąt widzenia (z lewej/z prawej) | 178° (89°/89°) |
| Kąt widzenia (z góry/z dołu) | 178° (89°/89°) |
| Rozdzielczość obrazu | QFHD |
| Współczynnik proporcji | 16:9 |

Funkcje wideo

| | |
|-------------------------------|---------------------------|
| XR Backlight Master Drive | - |
| Object-based Super Resolution | - |
| Wartość szczytowa luminancji | - |
| TRILUMINOS | TRILUMINOS PRO |
| HDR Remaster | Object-based HDR remaster |
| Wygładzanie | - |

Funkcje do

| | |
|---|---|
| PlayStation®5 Auto HDR Tone Mapping | Tak |
| Funkcje do PlayStation®5 Auto Genre Picture Mode | Tak |
| XR Clear Image | - |
| Precision Color Mapping | - (wbudowane w TRILUMINOS PRO) |
| Tryb ruchu LED | - |
| Rozpoznawanie strefy twarzy | - |
| Mastered in 4K | - |
| Tryby obrazu | żywe, standardowe, kinowe, do gier, grafika, zdjęcia, niestandardowe, Dolby Vision (żywe/jasne/ciemne) |
| Tryb Auto Wide | Tak |
| Tryb Wide | Wide zoom / Normal / Full / Zoom / 14:9, Normal / Full1 / Full2 (komputer) |
| Domyślne proporcje 4:3 | Tak |
| Przetwarzanie wideo | 4K X-Reality PRO |
| Optymalizacja ruchu | Motionflow XR 200/240 Hz (natywne 50/60 Hz), tryb |

| | |
|--|--------------------------------|
| | automatyczny |
| System wygaszania | Mruganie ramki |
| Standard 24p True Cinema | Tak |
| Technologia Live Colour™ | Tak |
| PhotoTV HD / BRAVIA 照片秀 for China | Tak |
| CineMotion / Tryb filmowy / Cinema Drive | Tak |
| Procesor 4K | Procesor 4K HDR X1 |
| Zgodność z HDR (High Dynamic Range) | Tak (HDR10, HLG, Dolby Vision) |
| Częstotliwość odświeżania panelu (natywna, Hz) | 50/60 Hz |
| Dual database processing | - |
| Dynamiczne zwiększanie kontrastu | Tak |

Dane techniczne audio

| | |
|-------|----------|
| Kanał | 2 kanały |
|-------|----------|

| | |
|---|---|
| Moc wyjściowa audio | 10 W + 10 W |
| Położenie głośników | Skierowane do dołu |
| Basy / Tony wysokie / Balans | Balans |
| Typ głośnika | Głośnik Bass Reflex |
| Konfiguracja głośników | Pełny zakres (Bass Reflex) × 2 |
| DSEE / DSEE-HX | - |
| Format cyfrowego wyjścia audio (optycznego) | 2-kanałowy Linear PCM: 48 kHz 16-bitowy, Dolby Audio, DTS (tylko tryb pass through) |

Funkcje audio

| | |
|---|---|
| Acoustic Center Sync | - |
| Gotowy do zainstalowania aplikacji 360 Spatial Sound Personalizer | - |
| Równoległe wyjście dźwiękowe z głośnikiem telewizora | - |
| Technologia Vertical Surround | - |

| | |
|---|----------------------------------|
| Engine | |
| Acoustic Auto Calibration | Kompensacja wpływu pomieszczenia |
| Typ głośnika-2 | Głośnik X-Balanced Speaker Unit |
| Clear Phase | Tak |
| ClearAudio+ | - |
| S-Master | Wzmacniacz cyfrowy S-Master |
| Automatyczny dźwięk przestrzenny | Tak |
| Obsługa formatu audio DTS | DTS Digital Surround |
| Tryby dźwięku | - |
| Symulowany dźwięk przestrzenny | - |
| Obsługa formatu audio Dolby | Dolby Audio, Dolby Atmos |
| Uwydatnienie głosu (Voice Zoom) | - |
| Zwrotny kanał audio HDMI (ARC) | Tak (eARC/ARC) |
| Zaawansowana automatyczna regulacja głośności | Tak |
| Automatyczne | |

| | |
|---|---|
| wyciszanie (przy braku sygnału) | Tak |
| Radio FM | - |
| Wyjście audio | - |
| Odłączanie głośników po podłączeniu słuchawek | - |
| Format audio dla wejścia HDMI | 5.1-kanałowy Linear PCM: 32 / 44,1 / 48 / 88,2 / 96 / 176,4 / 192 kHz, 16 / 20 / 24 bity, Dolby Audio, Dolby Atmos, DTS |
| Format wyjściowy ARC | 2-kanałowy Linear PCM: 48 kHz 16-bitowy, Dolby Audio, Dolby Atmos, DTS (tylko tryb pass through) |

Funkcje sieci

| | |
|---------------------|--|
| Menu sterowania | Tak |
| Panel ECO Dashboard | Tak |
| Tethering przez USB | - |
| Apple AirPlay | Tak |
| Apple HomeKit | Tak |
| Sieć domowa | Klient sieci domowej, urządzenie renderujące sieci |

| | |
|--|--|
| | domowej |
| Wi-Fi Direct | Tak |
| Wi-Fi Certified | Tak |
| Kopia zawartości ekranu (Miracast™) | Tak (tylko dla celów B2B) |
| Video & TV SideView (iOS/Android) | Tak |
| Powiązane informacje | Tak (Wielka Brytania, Irlandia, Holandia, Belgia, Luksemburg, Francja, Włochy, Niemcy, Austria, Szwajcaria, Hiszpania, Polska, Czechy, Rosja, Finlandia, Dania, Szwecja, Norwegia, Słowacja) |
| Standard Wi-Fi | a/b/g/n/ac |
| Częstotliwość Wi-Fi | 2,4 GHz / 5 GHz (Wi-Fi Direct: tylko 2,4 GHz) |
| Udostępnianie zdjęć Plus / Udostępnianie zdjęć | - |
| Przeglądarka internetowa | Tak |
| | MPEG1: MPEG1 / MPEG2PS: MPEG2 / MPEG2TS (HDV, AVCHD): MPEG2, AVC / MP4 (XAVC S): AVC, MPEG4, HEVC / AVI: Xvid, MotionJpeg / ASF (WMV): VC1 / MOV: AVC, |

| | |
|-------------------------|--|
| Kodeki do sieci domowej | MPEG4, MotionJpeg / MKV: Xvid, AVC, MPEG4, VP8.HEVC / WEBM: VP8 / 3GPP: MPEG4, AVC / MP3 / ASF (WMA) / LPCM / WAV / MP4AAC / FLAC / JPEG, WEBM: VP9 / AC4 / ogg / AAC / ARW (tylko miniatury ekranowe) |
|-------------------------|--|

| | |
|------------------------|-------------------|
| Bezprzewodowa sieć LAN | Wbudowana obsługa |
|------------------------|-------------------|

Funkcje zwiększające wygodę

| | |
|-----------------------|---|
| Funkcja według kamery | - |
|-----------------------|---|

| | |
|-------------------------|-----|
| Obsługa formatu UVC/UAC | Tak |
|-------------------------|-----|

| | |
|------------|---|
| Multi-View | - |
|------------|---|

| | |
|------------------|---|
| Inwersja kolorów | - |
|------------------|---|

| | |
|----------|-----|
| TalkBack | Tak |
|----------|-----|

| | |
|---|---|
| Zmienna częstotliwość odświeżania (ang. Variable Refresh Rate, VRR) | - |
|---|---|

| | |
|------------------------------|------------------|
| Auto Low Latency Mode (ALLM) | Tak (do HDMI3/4) |
|------------------------------|------------------|

| | |
|------------------------------|-----------|
| Funkcje określone w HDMI 2.1 | eARC/ALLM |
|------------------------------|-----------|

| | |
|---------------------------------|--------------|
| Wbudowany przełącznik mikrofonu | Tak (środek) |
|---------------------------------|--------------|

| | |
|--|--|
| X-Protection PRO | T (z zabezpieczeniem przeciwpiorun) |
| Elektroniczny przewodnik po programach (EPG) | Tak |
| Nagrywanie na twardy dysk USB | Tak (1Rec) (z wyjątkiem Włoch) |
| Wyświetlanie dwóch obrazów | - |
| Tryb ramki fotograficznej | - |
| Kodeki do odtwarzania z urządzeń USB | MPEG1: MPEG1 / MPEG2PS: MPEG2 AAC / ARW (tylko miniatury ekranu) |
| Wbudowany mikrofon | Tak |
| Czytnik ekranowy | Tak |
| Audiodeskrypcja | Tak |
| Powiększenie tekstu | Tak |
| Skrót do ułatwień dostępu | Tak |
| Dostęp za pomocą przełącznika | Tak |
| Tryb Obraz auto | Tak |
| Język wprowadzania tekstu | ARA / BUL / CAT / HRV / CES / DAN |
| Wbudowany Chromecast | Tak |
| | Tak*1 |

| | |
|---|----------------------------------|
| Wyszukiwanie głosowe | *1 Dostępność funkcji wolnych rą |
| Serwis z aplikacjami | Tak (sklep Google Play) |
| BRAVIA Sync (w tym HDMI-CEC) | Tak |
| Sterowanie za pośrednictwem HDMI (HDMI CEC) | - |
| Wybór scen | - |
| Instrukcja ekranowa i- Manual | Tak |
| Blokada rodzicielska | Tak |
| Blokowanie kanałów (hasłem) | Cyfrowa |
| Wyświetlanie/ukrywanie kanałów | - |
| Zegar ekranowy | Tak |
| Wyłącznik czasowy | Tak |
| Włącznik/wyłącznik czasowy (z zegarem) | Tak |
| Obsługiwane formaty dysków USB | Tak (obsługiwany system plików: |
| Język wyświetlacza | POL,AFR,AMH,ARA,ASM,AZE,BEL, |
| Automatyczne wyłączenie | - |

Funkcje czujnika

| | |
|---------|---------|
| Czujnik | Światło |
|---------|---------|

Funkcje ogólne

| | |
|----------|-----------|
| Smart TV | Google TV |
|----------|-----------|

| | |
|-------------------------------|---|
| Skalibrowany tryb BRAVIA CORE | - |
|-------------------------------|---|

| | |
|----------------------------------|-----|
| Automatyczna kalibracja (CalMAN) | Tak |
|----------------------------------|-----|

| | |
|-------------------------|---|
| Netflix Calibrated Mode | - |
|-------------------------|---|

| | |
|---------------------------|---|
| Skalibrowany tryb Tencent | - |
|---------------------------|---|

| | |
|---------------------------|---|
| Model z certyfikatem IMAX | - |
|---------------------------|---|

| | |
|---|---|
| Napisy kodowane (ang. Closed Captions) (analog) | - |
|---|---|

| | |
|---------------------------------|--------|
| Napisy Closed Caption (cyfrowe) | Napisy |
|---------------------------------|--------|

| | |
|---------------------|-------------------|
| Tryb demonstracyjny | Tak (tylko e-POP) |
|---------------------|-------------------|

| | |
|-------------------------------|---|
| System ostrzegania awaryjnego | - |
|-------------------------------|---|

| | |
|-----------------------|---|
| Menu trybu hotelowego | - |
|-----------------------|---|

Funkcje telewizyjne

| | |
|------------|-----|
| Telegazeta | Tak |
|------------|-----|

| | |
|-------------------------|------------|
| Liczba stron telegazety | 1000 stron |
|-------------------------|------------|

Możliwość dostosowywania

| | |
|---|---|
| Sterowanie za pośrednictwem portu RS-232C | - |
|---|---|

Funkcje konstrukcyjne

| | |
|--------|---|
| Rodzaj | - |
|--------|---|

| | |
|--------------------|--|
| Położenie podstawy | 2 sposoby ustawienia (ustawienie standardowe/wąskie) |
|--------------------|--|

| | |
|----------------|--------|
| Kolor podstawy | Czarny |
|----------------|--------|

| | |
|------------------|-------------------|
| Stylistyka ramki | Jedna płaszczyzna |
|------------------|-------------------|

| | |
|--------------------------|-----|
| Rozprowadzenie przewodów | Tak |
|--------------------------|-----|

| | |
|-------------|--------|
| Kolor ramki | Czarny |
|-------------|--------|

| | |
|----------------------|---------------------------------------|
| Wzornictwo podstawki | Smukła podstawa klinowa w kształcie T |
|----------------------|---------------------------------------|

| | |
|---------------|---|
| Kontrolki LED | - |
|---------------|---|

| | |
|-------------------|---|
| Obrotowa podstawa | - |
|-------------------|---|

| | |
|---------------------|---|
| Nachylenie podstawy | - |
|---------------------|---|

Wejścia i wyjścia

| | |
|----------------------------------|---|
| Łączność w zakresie multimediiów | - |
|----------------------------------|---|

| | |
|-------------|--|
| Sygnał HDMI | 4096 × 2160p (24, 50, 60 Hz), 3840 × 2160p (24, 25, 30, 50, 60 Hz), 1080p (24, 30, 50, 60 Hz), 1080i (50, 60 Hz), 720p (24, 30, 50, 60 Hz), 576p, 480p |
|-------------|--|

| | |
|------|----------------------------|
| HDCP | HDCP 2.3 (dla HDMI1/2/3/4) |
|------|----------------------------|

| | |
|--------------------------------|---------------------------------------|
| Zgodność z profilami Bluetooth | Wersja 4.2 HID/HOGP/SPP/A2DP/AVRCP |
|--------------------------------|---------------------------------------|

| | |
|-----------------------------------|---|
| Formaty 4K 60p o wysokiej jakości | Porty HDMI IN1, IN2, IN3, IN4: sygnał 4K (do 18 Gb/s) |
|-----------------------------------|---|

| | |
|--------------------------------------|---------------------|
| Wejście zasilania prądem przemiennym | Gniazdo C8 (z tyłu) |
|--------------------------------------|---------------------|

| | |
|---|------------|
| Wejścia antenowe (telewizja naziemna/kablowa) | 1 (z boku) |
|---|------------|

| | |
|------------------------|------------|
| Wejścia IF (telewizja) | 1 (z boku) |
|------------------------|------------|

satelitarna)

| | |
|--|---------------------------------|
| Wejścia kompozytowe wideo | 1 (z boku, mini jack) |
| Wejścia komponentowe wideo (Y/Pb/Pr) | - |
| Razem wejścia HDMI | 4 (4 z boku) |
| Wejście PC (D-Sub) + wejście audio (stereo mini) | - |
| Analogowe wejścia audio (łącznie) | 1 (z boku, konwersja analogowa) |
| Cyfrowe wyjścia audio | 1 (z boku) |
| Wyjścia audio | - |
| Wyjścia słuchawkowe | - |
| Wyjścia na głośniki niskotonowe (subwoofery) | - |
| Porty USB | 2 (z boku) |
| Wejścia Ethernet | 1 (z boku) |
| Wejścia RS-232C | - |
| Gniazda PCMCIA | 1 (u góry) |
| | 640 × 480 (31,5 kHz, 60 Hz), |

| | |
|---------------------------|--|
| Formaty wejściowe HDMI PC | 800 × 600 (37,9 kHz, 60 Hz), 1024 × 768 (48,4 kHz, 60 Hz), 1280 × 1024 (64,0 kHz, 60 Hz), 1152 × 864 (67,5 kHz, 75 Hz), 1600 × 900 (55,9 kHz, 60 Hz), 1680 × 1050 (65,3 kHz, 60 Hz), 1920 × 1080 (67,5 kHz, 60 Hz), 3840 × 2160p (30 Hz), 3840 × 2160p (60 Hz, 8 bitów) |
|---------------------------|--|

Ekologia i oszczędzanie energii

| | |
|---|--|
| Wymagania dotyczące zasilania (napięcie) | Napięcie przemienne 220-240 V |
| Wymagania dotyczące zasilania (częstotliwość) | 50 Hz |
| Zużycie energii (tryb domowy) dla WEB | - |
| Pobór mocy (w trybie czuwania) | 0,50 W |
| Pobór mocy (w trybie czuwania sieci) | 2,00 W (Wi-Fi) / 2,00 W (LAN) / 0,50 W (CEC) |
| SORPLAS | - |
| OCENA EEA SDR | F |
| Przyjazny dla | Tak |

Środowiska

| | |
|---|----------------------|
| Zużycie energii w trybie włączonym (Lot 5) | 112 kWh / 1000 godz. |
| Klasa ErP dla UE | - |
| Wartość szczytowa luminancji dla UE | - |
| Zawartość rtęci (mg) | 0.0 |
| Zawartość ołowiu | Tak |
| Dynamiczne sterowanie podświetleniem | Tak |
| Tryb oszczędzania energii / tryb wyłączenia podświetlenia | Tak |

Zgodność z przepisami i normami

| | |
|--|----------------|
| Zgodność z rozstawem otworów VESA® | Tak |
| Rozstaw otworów VESA® (szerokość x wysokość) | 30,0 x 30,0 cm |

Wymiary (w przybliżeniu)

Wymiary

telewizora bez
podstawy z kamerą
(szer. × wys. × gł.) -

Telewizor z
podstawą
(położenie
przednie) (szer. ×
wys. × gł.) * -
Pomiar wraz z
kamerą (jeśli jest w
zestawie)

Telewizor z
podstawą
(położenie tylne)
(szer. × wys. × gł.) -
* Pomiar wraz z
kamerą (jeśli jest w
zestawie)

Szerokość
podstawy
(położenie
przednie) -

Szerokość
podstawy
(położenie tylne) -

Wymiary
telewizora bez
podstawy (szer. ×
wys. × gł.) Ok. 145,2 × 83,6 × 7,2 cm

Telewizor
z podstawą
(położenie Ok. 145,2 × 90,8 × 33,6 cm

standardowe)
(szer. × wys. × gł.)

| | |
|---|----------------------------|
| Telewizor z podstawą (położenie wąskie) (szer. × wys. × gł.) | Ok. 145,2 × 90,8 × 33,6 cm |
|---|----------------------------|

| | |
|--|---|
| Telewizor z podstawą (położenie pod soundbar) (szer. × wys. × gł.) | - |
|--|---|

| | |
|---|---|
| Wymiary telewizora ze stojakiem podłogowym (szer. × wys. × gł.) | - |
|---|---|

| | |
|---|------------------------------|
| Wymiary kartonu (szer. × wys. × gł.) | Okolo 157,4 x 95,8 x 18,4 cm |
|---|------------------------------|

| | |
|---|--------------|
| Szerokość podstawy (położenie standardowe) | Ok. 121,9 cm |
|---|--------------|

| | |
|---|-------------|
| Szerokość podstawy (położenie wąskie) | Ok. 48,9 cm |
|---|-------------|

| | |
|--|---|
| Szerokość podstawy (położenie pod soundbar) | - |
|--|---|

| | |
|----------------------------------|---|
| Szerokość stojaka podłogowego | - |
|----------------------------------|---|

| | |
|--|---------|
| Wymiary zasilacza sieciowego AC (szer. × wys. × gł.) | - |
| Długość kabla DC do zasilacza AC (mm) | - |
| Długość przewodu zasilającego | 1500 mm |

Masa (w przybliżeniu)

| | |
|---|-------------|
| Telewizor z podstawą (widok położenia przedniego / widok położenia tylnego) | - |
| Waga telewizora bez podstawy | Ok. 21,7 kg |
| Telewizor z podstawką (położenie standardowe) | Ok. 22,8 kg |
| Telewizor z podstawą (położenie wąskie) | Ok. 22,8 kg |
| Telewizor z podstawą (położenie pod soundbar) | - |

Waga telewizora ze

| | |
|--------------------------|-------------|
| stojakiem podłogowym | - |
| Waga kartonu (brutto) | Około 32 kg |

Specyfikacja opakowania

| | |
|--|-------------|
| Maksymalna liczba złożonych kartonów (pionowo) | 4 |
| Maksymalna liczba złożonych kartonów (poziomo) *tylko wystawa sklepowa | Nie dotyczy |

Dostarczane wyposażenie

| | |
|---|------------|
| Kamera (zestaw) | - |
| Pilot z funkcją sterowania głosowego (w zestawie) | RMF-TX810U |
| Zdalne sterowanie | RMT-TX450E |
| Zasilacz wtyczkowy AC | - |
| Wspornik do montażu naściennego | - |
| Podręcznik konfiguracji Android TV | - |

| | |
|--|--|
| Baterie | LR03+R03 |
| Stojak podłogowy (w dostawie) | - |
| Zasilacz sieciowy | - |
| Specyfikacja przewodu zasilającego | Zestaw (C7L) (WIELKA BRYTANIA) (3 bolce) (płaskie bolce) |
| IR Blaster | - |
| Listwa wsporcza | - |
| Instrukcja obsługi | EN, FR, ES, NL, DE, PT, IT, SE, DK, FI, NO, PL, CZ, SK, HU, RO, BG, GR, TR |
| Instrukcja szybkiego uruchamiania/Dodatek CUE (GA) | EN, FR, ES, NL, DE, PT, IT, DK, NO, SE, FI, PL, CZ, SK, HU, RO, BG, GR, TR, RU, UA, AR |
| Stojak na biurko | Produkt dostarczany oddzielnie (wymagany montaż) |

Aksesoria opcjonalne

| | |
|-------------------------------|-------------------------|
| Kamera (opcjonalna) | CMU-BC1 |
| Stojak podłogowy (opcjonalny) | - |
| | SU-WL450 (ograniczenia) |

Ścienny uchwyt
mocujący

dostępu do terminala, patrz
strona produktu SU-WL450),
SU-WL850 (w zależności od
sposobu korzystania z
terminala)

PrimeSupport

Pakiet
PrimeSupport
w standardzie

Wsparcie techniczne przez
okres 3 lat obejmujące
zaawansowaną wymianę
dokonywaną przez lokalnego
partnera u klienta (w razie
możliwości).
Możliwość przedłużenia o 2
lata.

Galeria



